



2024

MEMÒRIA

ANUAL



www.creat.org.es



QUÉ ES CREAT?



Som una Organització No Governamental pel Desenvolupament (ONGD), laica, independent i sense ànim de lucre que treballa per a millorar la qualitat de l'educació dels infants, i les seves condicions de vida, utilitzant l'art com a eina de transformació social des de 2006.

Treballem des de l'educació per la justícia global, l'educació per la pau i la transformació social, l'equitat de gènere, la defensa dels drets humans i la ciutadania universal, el medi ambient i l'acció humanitària.

Actuem a zones del Pròxim Orient, de l'Àfrica i d'Amèrica Llatina amb diferents línies de programes: mitjançant projectes educatius amb les poblacions infantils més vulnerabilitzades i els seus educadors/es; programes d'acompanyament psicosocial amb persones refugiades (especialment dones); i programes que reforcen les societats civils. Usem l'art de manera terapèutica amb els col·lectius que pateixen situacions complexes a conseqüència de conflictes bèl·lics, desastres naturals o altres situacions extremes.

També, treballem en el marc de l'educació per a la justícia global i l'educació per la pau en el nostre país per fomentar una consciència crítica que promou actituds socialment actives i transformadores. Els nostres projectes es concreten en tallers creatius amb infants i joves, així com en la formació de professorat d'escoles i instituts, educadors/es del lleure i treballadors/es socials amb el fi de difondre i proporcionar noves eines en l'assistència psicosocial a la infància, l'educació artística i la cultura de pau.

EDUCACIÓ PER A LA JUSTÍCIA GLOBAL

A Creart volem contribuir a crear una societat més conscient de les desigualtats i conflictes que existeixen en el món; una societat crítica amb les causes que provoquen la pobresa i la vulneració de drets; una societat activa en la construcció de la pau des d'un enfocament solidari.

Amb aquest propòsit, duem a terme projectes d'intervenció social en el nostre entorn més proper amb un fort component de sensibilització perquè les persones, i en especial els infants i els/les joves, coneguin les causes i conseqüències de les desigualtats i es mobilitzin vers elles, per sumar-se a la construcció d'un món més just.

Treballem des del marc de l'Educació per a la Justícia Global, mitjançant intervencions que inclouen la transmissió de coneixement, xerrades, tallers creatius i intervencions artístiques, entre d'altres, en els àmbits de l'educació formal i no formal.

COOPERACIÓ INTERNACIONAL

Els nostres projectes en l'àmbit de la cooperació internacional situen les organitzacions i les persones amb les quals treballem al centre de les intervencions per contribuir a un desenvolupament viable i sostenible que respecti les cultures locals on les persones destinatàries són el motor del canvi.

Per aquesta raó, les nostres accions ofereixen eines educatives que, a través de l'art, fomenten la participació, el respecte, el diàleg i la tolerància per a construir entre tothom un món més just, equitatiu i sostenible.



METODOLOGIA

Les formacions i els tallers de Creart estan basats en una metodologia artística, creativa i socioafectiva que consisteix a viure en la mateixa pell la situació que es vol abordar per així viure una experiència que ens permeti entendre i sentir el que estem treballant en primera persona. L'aprenentatge sorgeix a partir de la mateixa experiència de la de les persones participants, arribant a una comprensió integrada dels conceptes, idees o emocions.

Promovem la participació conscient de les persones en el seu propi procés creatiu i en un sistema pedagògic que permeti pensar en llibertat sobre el respecte i la valoració dels altres, fomentant les capacitats creatives, la imaginació i l'autoestima.

El programa educatiu dels tallers artístics permet un desenvolupament cognitiu, emocional, lingüístic i creatiu dels infants i joves, adaptant les diferents propostes creatives a les edats i necessitats de les persones participants.



ACTIVITATS 2024



Aquesta memòria fa un recull de les activitats de Creart durant l'any 2024.

A les pàgines següents podreu conèixer el treball fet en els àmbits de la cooperació internacional i l'educació per la justícia global; educació en el lleure; Tallers amb infants, famílies i ciutadania en espais educatius; Economia Social i Solidària; Participació en jornades i espais de debat educatiu; Projectes d'enfortiment per l'entitat; Projectes i campanyes de recaptació de fons.

Ingressos
555,067 €

Despeses
502,729 €



COOPERACIÓ INTERNACIONAL



STRIPART

El projecte StripArt, implementat per Creart en col·laboració amb la Palestinian Organization for Development i Ruido Photo, té com a objectiu promoure la llibertat artística i la resiliència cultural a la Franja de Gaza en un context de genocidi i emergència humanitària. Davant l'escalada de violència iniciada l'octubre de 2023, el projecte s'ha reformulat per mantenir els seus objectius centrals adaptant-los a la realitat devastadora del territori. El projecte que va iniciar el març del 2024 i té una durada prevista de 2 anys, combina suport psicosocial a infants, impuls de la creació artística local per part d'artistes consolidats i emergents, i la producció de materials de denúncia i sensibilització, amb una forta dimensió de memòria cultural. També es preveu un circuit expositiu a Catalunya per donar visibilitat a la resistència artística palestina i fomentar la solidaritat internacional, de cara al 2025.

Resultat principal (iniciat el 2024 i continuació 2025): 1.280 infants gazians tenen accés a suport psicosocial en el marc de la situació d'emergència humanitària i genocidi.

Productes obtinguts al 2024:

- Creació d'un espai físic segur i adaptat per a activitats infantils
- Formació de 12 facilitadors/es en suport psicosocial i art
- Implementació de 648 sessions estructurades i 120 no estructurades
- Participació de 1.280 infants (90% desplaçats interns; 50% nenes i 50% nens)
- Distribució de 200 kits de suport psicosocial





**Estem presents a
la Franja de Gaza
des del 2006**

CRÉIXER SOTA L'EMERGÈNCIA PERMANENT: IMPULS DE LA CRIANÇA POSITIVA A LA FRANJA DE GAZA

El projecte que compta amb el suport de l'ajuntament de Barcelona, ha tingut com a objectiu principal impulsar estils de criança positiva en un context d'estrès psicosocial perllongat a la Franja de Gaza. La seva execució ha estat afectada per l'escalada de violència a partir del 7 d'octubre de 2023, fet que ha impedit el desenvolupament de diverses activitats previstes. Davant aquesta situació, s'ha reformulat el projecte per donar resposta a les necessitats urgents de la població, prioritzant l'adquisició i distribució de kits de primera necessitat per a famílies desplaçades.

Tot i la impossibilitat de dur a terme les activitats inicials amb infants i famílies, s'han implementat accions alternatives en camps de desplaçats, incloent-hi sessions de suport psicològic i activitats recreatives per a infants, així com sessions de sensibilització per a cuidadors. Paral·lelament, s'han realitzat tallers d'Educació per a la Justícia Global a Catalunya per visibilitzar la situació de la infància a Gaza en el context actual.

Activitats principals:

- Adquisició i distribució de kits de primera necessitat per a 186 famílies desplaçades.
- 50 sessions d'alleujament psicològic i activitats recreatives per a més de 1000 infants.
- 40 sessions dirigides a persones cuidadores amb eines pràctiques per afrontar l'estrès i acompanyar emocionalment els infants.
- Realització de tallers d'Educació per a la Justícia Global a Catalunya.

Resultats assolits:

- S'ha garantit suport alimentari i higiènic a 186 famílies en situació de màxima vulnerabilitat.
- S'han beneficiat 1.050 infants amb activitats recreatives i de suport psicològic.
- S'ha enfortit la capacitat de resposta dels cuidadors en la gestió de l'estrès infantil en situació de guerra.

S'ha sensibilitzat la comunitat educativa a Catalunya sobre la realitat de la infància a Gaza.



IMPULSANT LA RESILIÈNCIA I L'APODERAMENT SOCIOECONÒMIC DE DONES SUPERVIVENTS DE VIOLÈNCIA DE GÈNERE A GAZA

El projecte, impulsat per Creart amb el suport de l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament (ACCD) i en col·laboració amb el Palestinian Organization for Development (POD), tenia com a objectiu enfortir la resiliència i l'agència personal de dones supervivents de violència de gènere a la Franja de Gaza. L'enfocament inicial estava centrat en la formació ocupacional i l'emprenedoria inclusiva, i preveia actuacions sobre l'entorn familiar i comunitari de les participants. No obstant això, l'ofensiva militar iniciada a Gaza l'octubre de 2023 va alterar de manera dràstica el context, fet que va obligar a una reformulació substancial del projecte per donar resposta a les noves necessitats derivades de la crisi humanitària. Tot i el canvi de context, el projecte ha mantingut com a prioritat el benestar i la dignitat de les dones gazianes. En aquest sentit, s'ha incorporat una nova línia d'actuació orientada a la distribució de kits d'emergència alimentària a famílies desplaçades. Paral·lelament, s'ha reorientat la component de sensibilització a Catalunya mitjançant la producció d'un reportatge audiovisual elaborat conjuntament amb RUIDO Photo, centrat en el testimoni de dones gazianes i la seva vivència del conflicte. Aquest material ha estat la base d'una exposició itinerant que s'ha presentat a Viladecans, Barcelona, Planoles i Rubí, amb l'objectiu de visibilitzar l'impacte del genocidi sobre les dones i fomentar una reflexió crítica al voltant de les vulneracions de drets humans a Gaza.

El projecte ha aconseguit identificar i implicar 30 dones supervivents de violència de gènere, a les quals s'ha ofert un acompanyament inicial malgrat les dificultats del context. S'han redissenyat i posat en marxa nous mecanismes d'intervenció d'urgència, i s'han distribuït 380 kits alimentaris a famílies desplaçades de la zona centre i sud de Gaza, contribuint a pal·liar situacions de fam extrema. A Catalunya, s'ha produït un reportatge audiovisual i s'ha organitzat una exposició itinerant, que s'ha presentat a quatre municipis, amb l'objectiu de donar visibilitat a la situació de les dones gazianes i generar una ciutadania més informada i crítica. Aquest conjunt d'accions ha permès mantenir el compromís amb l'objectiu general del projecte malgrat l'escenari de guerra.



CI LA BOKK: IMPULSANT L'ACOMPLIMENT DE DRETS FONAMENTALS DE PERSONES AMB DISCAPACITATS A MBORO

El projecte, finançat per l'Ajuntament de Cardedeu, i coexecutat per Creart i Asham s'ha centrat en impulsar una vida més autònoma per a persones amb discapacitats a la ciutat de Mboro, al Senegal, a través de la provisió d'equips de suport a la motricitat i la creació d'un Banc del Moviment —un instrument local de gestió per captar, reparar i distribuir cadires de rodes i crosses. A més, s'ha desenvolupat una acció educativa a Cardedeu, amb l'objectiu de sensibilitzar infants i joves sobre els drets de les persones amb discapacitats al sud global, mitjançant una metodologia artística i participativa.

Resultats assolits:

- S'han lliurat 10 cadires de rodes i 13 parells de crosses a 23 infants i adults amb discapacitats motrius, millorant així la seva autonomia personal i alleugerint la càrrega de cures de les seves famílies.
- El nou Banc del Moviment ha quedat establert al Centre d'Educació Inclusiva Yakaar amb la participació activa de persones amb discapacitat en la seva gestió i reparació de materials.
- Paral·lelament, 25 infants d'una escola de Cardedeu han participat en un taller d'Educació per a la Justícia Global sobre la diversitat funcional i la igualtat de drets.

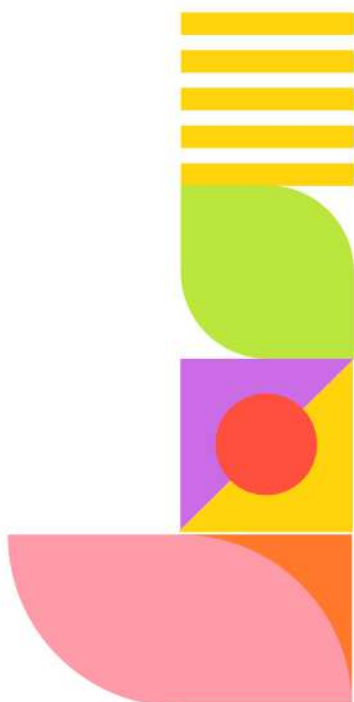


CAPACITARTS: FENT VALER ELS DRETS DE LES PERSONES AMB DISCAPACITATS A MBORO

Aquest projecte, executat per Creart en col·laboració amb ASHAM i amb el suport de l'Ajuntament de Rubí, ha impulsat l'exercici dels drets de persones amb discapacitats a Mboro, Senegal. Mitjançant la provisió d'equips ortopèdics i la formació de professionals educatius al Senegal, s'ha treballat per millorar la qualitat de vida i l'autonomia de les persones amb discapacitat, així com per reforçar la inclusió educativa i el codesenvolupament entre Catalunya i el Senegal. També s'ha dut a terme una formació dirigida a la comunitat senegalesa resident a Rubí per a la gestió de projectes de cooperació.

Resultats assolits:

- S'han distribuït 15 cadires de rodes i 16 parells de croses a 31 persones amb discapacitats, integrant els materials al Banc del Moviment local gestionat per ASHAM.
- A més, 15 educadors/es han rebut formació sobre educació inclusiva a través de l'art, beneficiant indirectament 35 infants amb discapacitats.
- Finalment, 9 membres de la comunitat senegalesa de Rubí han estat formats en gestió de projectes, enfortint les capacitats locals per a la cooperació internacional.



BRODART, TEIXINT EMANCIPACIÓ



Aquest projecte, que per tercer any ha comptat amb el finançament de la Fundació Anelba, ha donat continuïtat a la intervenció iniciada al 2021 i per a reforçar processos organitzatius locals contra les violències a les zones de Tzimol i Comitán (al Sud de Mèxic), utilitzant l'art com a eina de transformació social amb diferents col·lectius.

Mitjançant una sèrie de formacions en educació per a la Pau a través de l'art amb professorat de la zona, s'ha col·laborat amb organitzacions que formen part de la Red Tejiendo Emancipación que treballen per a l'abordatge i la prevenció de violències. També s'han dut a terme tallers d'acompanyament socioemocional per a dones de la comunitat de Zaragoza la Montaña per enfortir la comunitat i fer front a les diferents violències que pateixen en aquesta localitat de l'Estat de Chiapas.





Resultats assolits:

- S'ha impulsat la construcció de La Casa de las Mujeres a la comunitat de Zaragoza la Montaña.
- Més d'una vintena de dones promotores de la Comunitat de Zaragoza la Montaña han participat en dos tallers de cura mútua i col·lectiva a través de l'art.
- Més d'una trentena de professionals d'educació infantil, primària i secundària de Tzimol han rebut una formació en educació socioemocional a través de l'art.
- 60 nens i nenes dels centres educatius de Tzimol han participat en un taller de prevenció de les violències i reclutament de les organitzacions del crim organitzat.
- S'ha impulsat l'habilitació de La Biblioteca Escuela Rosario Castellanos a Tzimol.
- S'ha contribuït a la capacitació del director de l'escola Rosario Castellanos i d'una professora de primària com a promotors de lectura per a la biblioteca.



EDUCACIÓ PER A LA JUSTÍCIA GLOBAL

ÀMBIT DE L'EDUCACIÓ BÀSICA: PRIMÀRIA I SECUNDÀRIA

ELS VALORS DE LA JUSTÍCIA GLOBAL: COMPROMESSES AMB EL MÓN DES DE L'ESCOLA

Tanquem la primera fase d'un programa, que compta amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona, que té per objectiu consolidar l'EpJG en l'educació bàsica i que dona continuïtat al treball conjunt dels darrers anys amb l'Associació de Mestres Rosa Sensat. El programa es vertebrava a través de l'educació en valors i l'art com a eines per a treballar la justícia global.

Resultats assolits:

- Creació d'un grup de treball integrat per persones expertes en els àmbits de l'educació formal, el lleure, les arts i els drets humans i un equip avaluador que ha acompanyat una diagnosi sobre la presència de projectes d'EpJG a l'escola.
- Disseny i la implementació d'un programa pilot d'educació en valors amb metodologia artística que s'ha implementat a l'Escola Institut Mirades i Octavio Paz de Barcelona.
- Creació d'una guia pràctica per a entitats de justícia global, centres educatius i administracions per implementar propostes d'EpJG a centres educatius.
- Publicació d'un article sobre la necessitat d'educar en valors al Diari de l'Educació.
- Jornada d'Innovació Docent on s'ha presentat el programa i els seus resultats, i la segona fase d'aquest.
-

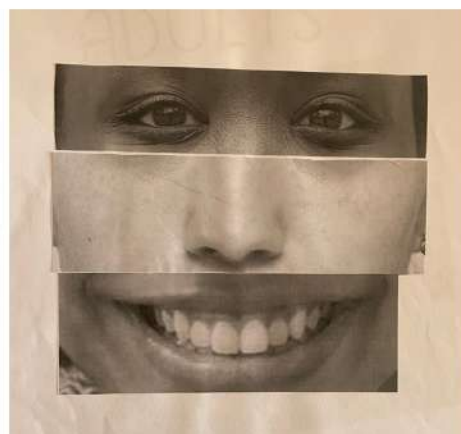


FILS: COSINT IDENTITATS DE BARRI I VIDA COMUNITÀRIA A TRAVÉS DE L'ART

El projecte "Fils: cosint identitats de barri i vida comunitària a través de l'art" amb el suport del departament de cultura de la Generalitat de Catalunya va ser un procés de treball comunitari amb l'objectiu d'enfortir la cohesió social i la interculturalitat del barri de les Termes de Sabadell. Aquesta iniciativa desenvolupada entre 2023 i 2025 amb diferents accions i grups del barri. Primerament, hem desenvolupat tallers per incrementar els vincles interpersonals entre persones del territori, amb joves, infants, dones migrades i gent gran. En segon lloc, el nostre projecte ha iniciat un procés comunitari participatiu que, liderat per diferents grups de persones (gent gran, joves, infants i dones migrades), ha culminat al mes de març en una intervenció artística, el "Mural de la diversitat" amb la col·laboració de l'artista urbà local Honoriskausen a La plaça de les Termes, espai de trobada emblemàtic del barri.

Resultats assolits:

- Desenvolupats 4 tallers per crear vincles de les persones amb el barri
- Procés participatiu i comunitari per a la creació d'una peça artística pel barri
- Trobada intergeneracional de les persones barri per crear vincles positius i pensar noves actuacions comunitàries
- Mural comunitari que es queda al barri.



COMPETÈNCIES I EPJG PER TRANSFORMAR EL MÓN (II FASE)

Hem tancat el primer any d'un projecte en agrupació amb l'entitat EduAlter mitjançant el qual s'enforteixen les capacitats de docents i entitats d'EpJG mitjançant l'elaboració, publicació i difusió d'eines i recursos de referència per a la programació d'activitats d'EpJG adreçades a formar persones competents per transformar el món.

L'actuació dona continuïtat a una línia estratègica de treball de l'entitat, iniciada l'any 2010 en el marc del programa Competències i EpD / Competències per transformar el món, orientada a incorporar l'EpJG al currículum d'educació primària i secundària.

Es parteix de la necessitat de revisar el model curricular Competències per transformar el món elaborat en la primera fase del programa (finalitzada el 2022 amb el projecte "Avaluar per Transformar. Eines per aplicar a l'aula"), que es fa operatiu a través d'una plataforma online de consulta interactiva per generar itineraris adaptats a les diferents etapes i nivells educatius: <https://www.transformarelmón-guia.edualter.org/ca>

El projecte es planteja dur a terme una segona fase per actualitzar aquest model curricular amb les reflexions i debats dels darrers anys al voltant de les diferents temàtiques d'EpJG, i alhora actualitzar la seva vinculació amb els sabers i competències del currículum vigent actualment a Catalunya, d'acord amb el nou Decret 175/2022 d'ordenació dels ensenyaments d'educació bàsica.



Reptes i oportunitats per incorporar l'Educació per a la Justícia Global als centres educatius en el marc del nou currículum

Taula rodona amb la participació de:
Elisabet Aznar, directora del CESIRE
Núria Gómez i Nines Alquézar, coordinadores d'EpJG de Fundació Akwaba

Jornada d'inici del programa de renovació pedagògica per incidir en l'àmbit escolar i promoure una educació transformadora per a la Justícia Global

 **13 de Maig 2024, de 17.30 a 19.30h.**

 **Lafede.cat (C. Tàpies 1-3, Barcelona 08001)**

 **Inscripció: <https://cutt.ly/TransformarElMon>**



Organitzat per:

EduAlter 

Ajuda la col·laboració de:

 **ecp** escola de cultura de pau

Ajuda al suport de:

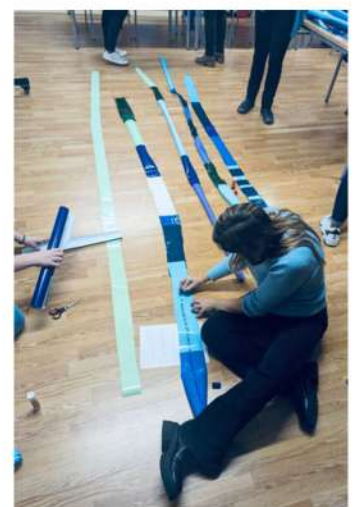
 



ITINERART: FORMACIÓ DOCENT PER A LA CONTRUCCIÓ DE PAU I NOVIOLÈNCIA EN ELS CENTRES EDUCATIUS DE RUBÍ (DENIP 2025)

Formació per a professorat dels 4 centres participants del DENIP a Rubí. És un projecte de promoció d'accions de sensibilització i de formació amb el professorat entorn de la cultura de pau i la noviolència, per enfortir els processos d'ECG als centres educatius de la ciutat de Rubí en el marc de la commemoració interescolar del Dia Escolar de la Pau i Noviolència (DENIP).

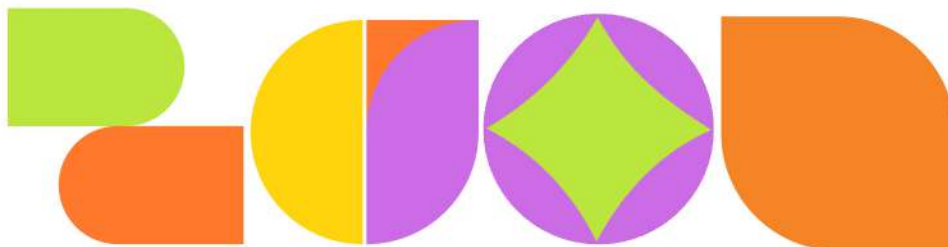
Aquest projecte que compta amb el finançament de l'Ajuntament de Rubí, ha acompanyat la formació del professorat durant 5 sessions per a donar eines i recursos per a treballar la cultura de pau i relacionar aquesta tasca amb el desplegament del vector "Ciutadania Democràtica i Consciència Global" amb metodologies artístiques amb l'objectiu de promoure el procés de reflexió de l'alumnat des d'una perspectiva de drets, per aprofundir en la lectura crítica de la realitat i implementar l'educació per a la pau i la noviolència i millorar el procés i l'impacte en la comunitat educativa de Rubí.



CATÀLEG D'ACTIVITATS D'EDUCACIÓ PER A LA CIUTADANIA GLOBAL DE L'AJUNTAMENT DE RUBÍ

Tallers monogràfics com a part del catàleg d'activitats d'educació per a la Ciutadania Global de l'Ajuntament de Rubí. Com a part d'enquestes activitats oferides als centres educatius de la ciutat hem desenvolupat: "Mural de textures: Explorem la pau", "Mandales. De la casa al carrer i del carrer a la plaça" i "Pluges de pau" aquest últim amb sessions que formen part del Dia escolar de la noviolència i la pau (DENIP) que acaba amb una acció artística oberta a la ciutadania de Rubí.

"Pluges de Pau". "DENIP 2025: Pluges de pau" és un projecte col·lectiu de vuit centres de Rubí compromesos per treballar la cultura de pau dintre del centre escolar i amb una vocació de servei cap a la ciutadania que culmina aquest dia 30 de gener en el Cellar cooperatiu de Rubí en el marc del "DIA ESCOLAR DE LA NOVIOLÈNCIA I LA PAU (DENIP)" amb una acció col·lectiva d'artivisme realitzada per al voltant de 400 alumnes i alumnes de 6è de primària i d'educació especial de Rubí; un recorregut per reflexionar sobre els compromisos personals, grupals i col·lectius que intervenen en la construcció de pau.

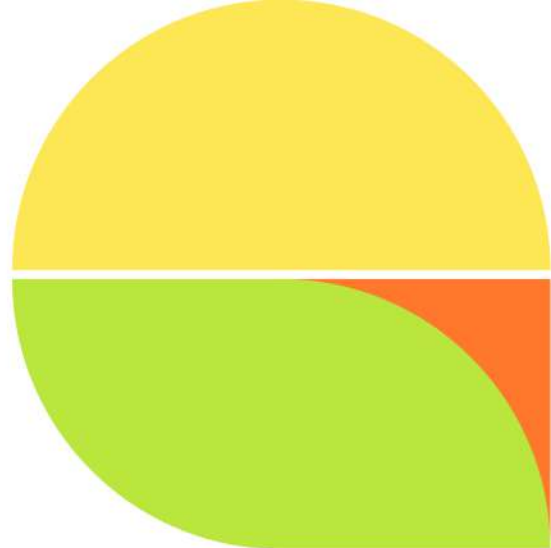


Tal com la pluja, entenem la pau com un procés continu, alimentat des de les reflexions amb relació al que ens envolta i que inclou accions per a un món lliure de violències. De quina manera puc comprometre'm en la construcció de pau? Les respostes de l'alumnat transformades en una peça d'art de gran format ens recorden que són les accions concretes les que propaguen la pau al nostre voltant.

El resultat d'aquesta experiència artística col·lectiva "Pluges de pau" està formada per una col·lecció de peces realitzades per nens i nenes de 6è de primària de vuit escoles de Rubí (Escola Ca n'Alzamora, Escola de Ca n'Oriol, Escola Mossèn Cinto, Escola Ramon Llull, Escola Ribas, Escola Montessori, Escola 25 de Setembre i Col·legi Regina Carmeli) que han participat en un programa de tallers per a la promoció dels drets humans, la pau i la noviolència impulsat per l'Ajuntament de Rubí en col·laboració amb l'Associació Creart per a celebrar i commemorar el Dia Escolar de la Noviolència i la Pau (DENIP), dins del Programa d'Educació per a la Ciutadania Global (ECG) amb suport de la Diputació de Barcelona (DIBA). En aquesta tercera edició del programa dedicat al DENIP, s'ha incorporat com a novetat la participació de part del professorat dels centres en un procés de formació sobre "Cultura de pau i noviolència a l'escola" organitzada amb la col·laboració del Centre de Recursos Pedagògics de Rubí.



EDUCACIÓ PER A LA JUSTICIA GLOBAL EDUCACIÓ EN EL LLEURE



ENFORTIM VINCLES: EDUCACIÓ PER A LA CIUTADANIA GLOBAL, LLEURE I ART

Aquest projecte dona continuïtat a la tasca comuna que l'Escola Lliure el Sol i Creart porten a terme en agrupació des de 2019 per incorporar l'Educació per a la Ciutadania Global als àmbits del lleure i l'associacionisme educatiu mitjançant metodologies artístiques.

Resultats obtinguts:

- S'han incorporat els aprenentatges i enfocaments que promou l'ECG als materials de formació de l'Escola Lliure el Sol mitjançant la creació de guies i la formació al claustre de formadores en ECG i metodologia artística.
- S'ha introduït l'ECG a projectes educatius de cooperatives i empreses d'educació en lleure a través d'un curs de formació dirigit a monitors/es de 4 municipis de la província de Barcelona.
- S'han realitzat 9 formacions i creat recursos per a monitors/es voluntàries per treballar l'ECG als Esplais i Agrupaments de base voluntària



TALLER SOBRE LA "GESTIÓ EMOCIONAL A TRAVÉS DE LES ARTS"

Al setembre de 2024 es va realitzar un taller adreçat a joves educadors i educadores de lleure de diverses entitats vinculades a Fundesplai. L'objectiu principal va ser experimentar com el procés artístic pot facilitar la comunicació i expressió de les emocions.

Mitjançant l'activitat titulada "Mandales: de la casa al carrer i del carrer a la plaça", es va fomentar l'expressió i comprensió emocional en un espai lúdic i segur. A més, el taller va incloure una reflexió conjunta sobre la manera d'incorporar aquest tipus d'activitats i objectius emocionals en la pràctica diària dels educadors i educadores de lleure amb infants.



COMMEMORACIÓ DEL DIA EUROPEU DE LA MEDIACIÓ 2023 A SABADELL

Aquesta acció s'ubica en la Jornada per la commemoració del Dia Europeu de la Mediació 2024 organitzat per l'Ajuntament de Sabadell que té com a objectiu promoure la mediació com un mètode alternatiu i eficaç per la resolució de conflictes. Des de Creart vam participar-hi amb una instal·lació artística de petit format davant de la Biblioteca i una activitat familiar, el "Pinzell cooperatiu" i les actituds davant del conflicte.



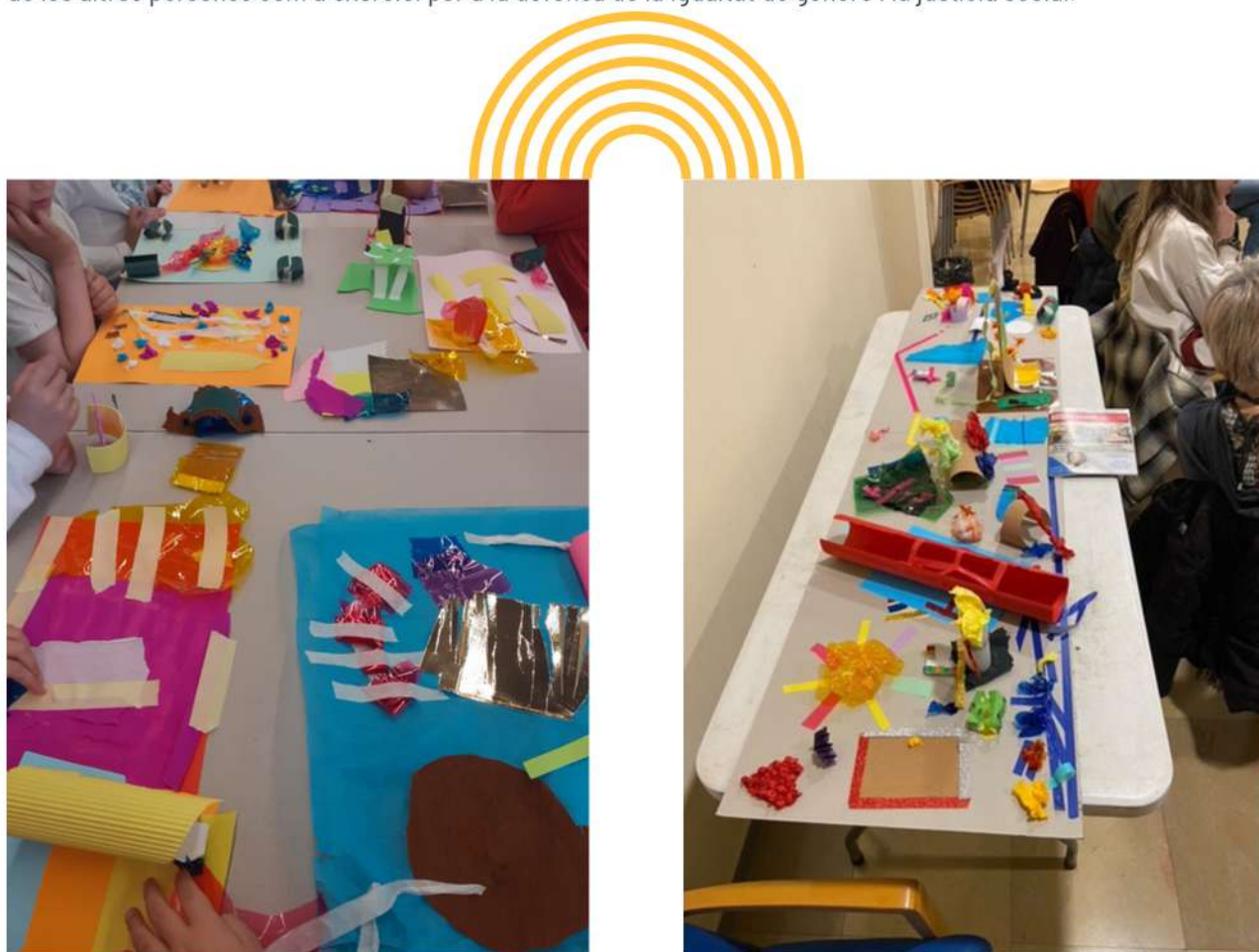
BIBLIOTEQUES SENSE FRONTERES

2024-2025

7A EDICIÓ: "IGUALS, DIFERENTS I LLIURES"

El taller "L'Espai segur" s'ubica dintre del programa "Biblioteques sense Fronteres" del servei de biblioteques de la Generalitat de Catalunya i l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament. Una iniciativa que té l'objectiu d'apropar la ciutadania de Catalunya a les desigualtats al Sud Global i també difondre i valorar les iniciatives transformadores i en defensa dels drets humans. Al 2024 les accions del programa s'han ubicat en la temàtica de justícia de gènere i drets de les dones i de les nenes, posant el focus en les accions que duen a terme les pròpies dones des de molts racons del Planeta.

Dintre d'aquest marc hem desenvolupat el taller familiar "l'Espai segur" a diferents biblioteques de Catalunya per a estimular la reflexió sobre la necessitat de construir espais segurs com a eina de prevenció de violències masclistes, relacionant el Sud Global (Chiapas i Mèxic) amb el context local. A partir de l'explicació d'un conte inspirat en la història de vida d'una testimoni del Sud Global, s'ha donat visibilitat a la relació d'interseccionalitat dels diferents eixos d'opressió que travessen la protagonista. L'activitat segueix amb la creació artística per a la creació d'espais segurs a través de la qual s'incideix en identificar, conèixer i respectar l'espai propi i cuidar el de les altres persones com a exercici per a la defensa de la igualtat de gènere i la justícia social.



TALLER MURAL DE "TEXTURES EXPLOREM LA PAU I LA DIVERSITAT", FESTA MAJOR DE SARRIÀ

En el marc del programa de Festa Major de Sarrià que organitza el Grup d'Entitats per la Justícia Global del Districte, portem a terme el taller "Mural de Textures, explorem la pau i la diversitat" dirigit per a famílies i públic intergeneracional al pati del Casal de Gent Gran Can Fàbregas el dia 11 d'octubre.



ACOMPANYAMENT EN EDUCACIÓ CRÍTICA A L'ESPAI DE DEBAT EDUCATIU DE MONTORNÈS I ACCIÓ ARTIVISTA "CAMINS CAP A L'EDUCACIÓ. UN DRET PER A TOTHOM".

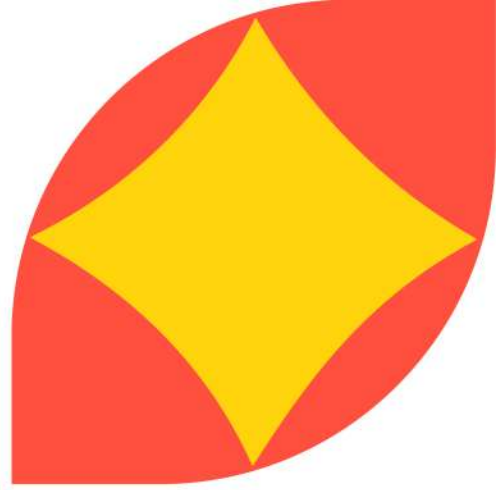


Procés de 7 tallers d'acompanyament a l'Espai de debat educatiu de Montornès (EDE) durant el curs 2023-2024 amb l'objectiu d'aprofundir en l'educació per a la consciència crítica i la capacitat de transformació pel que fa a les desigualtats i els drets humans. L'EDE és un espai d'aprenentatge i millora de la pràctica educativa on es troben famílies, docents, representants d'entitats del poble i qualsevol persona que vulgui participar-hi de Montornès. Cada curs escolar s'hi tracta una temàtica actual que s'identifica necessària treballar amb un enfocament educatiu des de l'àmbit local i s'acompanya per una entitat experta.

Durant el curs 2023-2024 s'han compartit sabers amb un enfocament democràtic i s'ha creat un producte final amb l'objectiu de promoure la reflexió, el coneixement i l'esperit crític dels ciutadans i ciutadanes de Montornès. Com a finalització del procés (producte) s'ha creat "Camins cap a l'educació. Un dret per a tothom", una acció artística participativa dirigida i portada a terme per la comunitat, per reflexionar i sensibilitzar la ciutadania sobre el dret a l'educació en el marc de la commemoració del Dia Universal dels Drets dels Infants el dia 20 de novembre, amb l'objectiu de promoure i mobilitzar els infants i joves per una consciència crítica i de respecte cap al món que habitem.



EDUCACIÓ PER A LA JUSTÍCIA GLOBAL ECONOMIA SOCIAL I SOLIDÀRIA



LA DULA

Durant el segon i darrer any de La Dula, en el marc del programa Ocell de Foc al Vallès Oriental, amb el suport de la Direcció General d'Economia Social, el Tercer Sector i les Cooperatives de la Generalitat de Catalunya, Creart ha continuat desplegant el Servei Niu d'acompanyament a iniciatives juvenils d'emprenedoria col·lectiva.

Durant el 2024, hem acompanyat la consolidació de quatre iniciatives juvenils, tres com a associacions i una com a cooperativa. En total, s'ha treballat amb 10 iniciatives (4 iniciades el 2023 i 6 noves el 2024), abordant necessitats com el disseny del producte o servei, l'organització interna, la viabilitat de les activitats, el procés de constitució i la gestió dels recursos inicials. S'han utilitzat metodologies creatives (presencials i en línia), recursos pràctics (guies, qüestionaris, documents compartits), i s'ha reforçat el vincle entre les iniciatives i les seves entitats mentores.

Pel que fa a la difusió, s'han realitzat accions informatives i de sensibilització en col·laboració amb VOTV i la FESSGra, incloent vídeos promocionals i un programa de ràdio en directe.



EAl llarg dels dos anys del programa, s'han assolit les següents fites:

- S'han portat a terme 18 tallers sobre organització i creació de cooperatives juvenils de serveis destinats a joves, amb la col·laboració de l'ateneu cooperatiu de referència.
- 19 tallers sobre disseny d'estratègies d'activitat econòmica i emprenedoria col·lectiva destinats a joves.
- 26 sessions informatives dirigides a entitats, ens locals i cooperatives per donar a conèixer les diferents iniciatives juvenils.
- 27 sessions d'acompanyament a organitzacions mentores, entitats o plataformes associatives en matèria de col·laboració i treball col·lectiu.
- 10 tallers de presentació de les iniciatives creades a possibles contractants dels seus serveis.
- S'ha creat una borsa de cooperatives i empreses mentores, amb un total de 13 cooperatives i empreses integrades.

Aquest conjunt d'actuacions ha contribuït a impulsar l'emprenedoria col·lectiva juvenil al territori, tot reforçant l'ecosistema local d'Economia Social i Solidària i generant oportunitats reals de participació, aprenentatge i ocupació per a les persones joves.

Pàgina web

www.ladula.cat/

Adreça electrònica

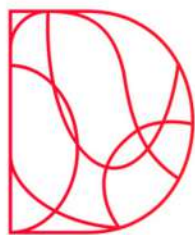
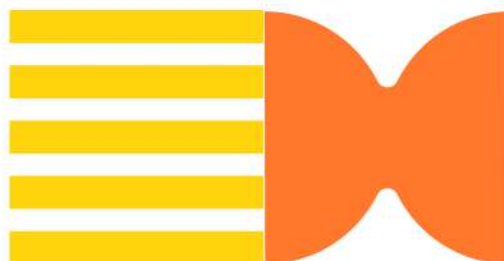
elniui@ladula.cat

Instagram

[@ladulaodf](https://www.instagram.com/ladulaodf)

Twitter

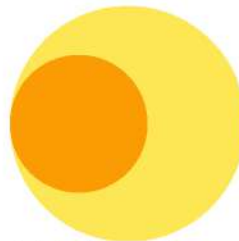
[@ladulaodf](https://twitter.com/ladulaodf)



LA DULA

PROGRAMA OCELL DE FOC AL VALLÈS ORIENTAL

PROJECTE NIDO



El Projecte NIDO neix com una ampliació del Servei Niu, donant continuïtat a la tasca iniciada en el marc del programa Ocell de Foc. Aquesta nova fase ha estat possible gràcies al suport de la Direcció General de l'Economia Social i de la Responsabilitat Social de les Empreses, del Ministeri de Treball i Economia Social.

Mitjançant aquest impuls, s'ha pogut destinar 5.000 € al finançament de quatre iniciatives juvenils consolidades com a associació i/o cooperativa, així com oferir 12 hores d'assessorament addicional per reforçar els seus processos de creixement. També s'han contractat serveis de comunicació per a la producció de videopodcasts promocionals, amb l'objectiu de visibilitzar els projectes i difondre els valors de l'Economia Social i Solidària.

A més, s'han elaborat dues eines clau per a la transferència i sostenibilitat del coneixement: una guia de comunicació per a les iniciatives i una guia de sistematització de bones pràctiques en l'assessorament a iniciatives juvenils d'emprenedoria col·lectiva en el marc de l'ESS. Aquesta darrera ha estat compartida obertament i de manera gratuïta amb tota la Xarxa d'Economia Alternativa i Solidària, amb la voluntat de contribuir a l'enfortiment de l'ecosistema cooperatiu juvenil arreu.

<https://www.youtube.com/watch?v=m2-y-Wrir5A&list=PLXF0xsdzZQJfwwJ5T36H0vwxNutBu3M72&pp=gAQB>

**Projecte
Nido
La Dèria**

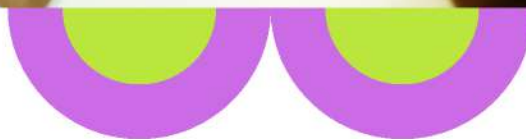
UN PROJECTE DE:
CREART ONG



DONES, OCUPACIÓ I SALUT MENTAL A DISTRICTES PER SOTA DE LA RENDA MITJANA DE LA CIUTAT

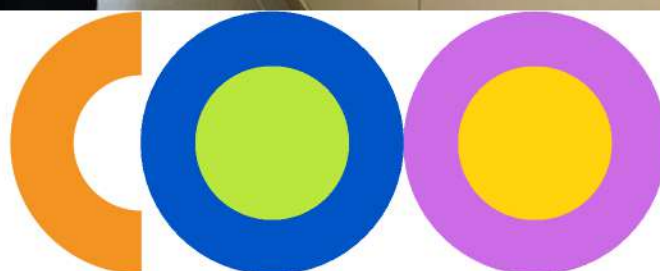
Aquest projecte, que ha comptat amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona, s'ha centrat en l'impuls d'una acció d'ocupació amb tècniques d'intervenció socioeducativa en l'àmbit de la salut mental a través de l'art.

Mitjançant una acció, que ha combinat la formació i treball, s'ha millorat la qualificació professional d'una dona contractada que ha impartit una formació a 37 mestres de 2 centres educatius de la ciutat de Barcelona. La capacitació ha permès donar eines al professorat per a la millora del benestar emocional i el desenvolupament de l'alumnat dels centres i les seves famílies, i s'ha promogut una millora de la convivència i la cohesió social dels territoris.



TALLER D'OCUPACIÓ D'EDUCADORA SOCIOEMOCIONAL PER A DONES EN SITUACIÓ DE VULNERABILITAT D'OSONA

Aquest projecte, que ha estat finançat pel Departament d'Igualtat de la Generalitat de Catalunya, ha tingut l'objectiu d'impulsar una acció d'ocupació en una dona en tècniques d'intervenció socioeducativa en salut mental a través de l'art. Aquesta acció ens ha permès ampliar l'equip tècnic de Creart amb la contractació d'una dona jove de la comarca d'Osona -que ha millorat la seva qualificació professional- i desenvolupar aquesta acció que ha combinat la formació i el treball. Entre octubre i desembre de 2024, ha realitzat tallers per alumnes de dos centres (a l'escola Marta Mata de Torelló i l'Escola Josep Xandri de Sant Pere de Torelló) d'Osona, en els quals s'han treballat tècniques d'educació socioemocional. Els resultats han estat molt positius, amb una millora notable del benestar emocional dels infants i en les seves relacions interpersonals.



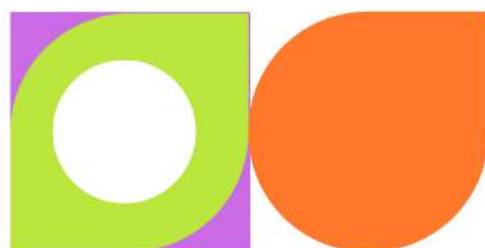
PARTICIPACIÓ EN JORNADES I ESPAIS DE DEBAT

TALLER "DESCOBREIX LES CREENCES QUE ET LIMITEN" DINTRE DE LA JORNADA: "EMOCIÓ I CREATIVITAT, UN CAMÍ CAP A LA PREVENCIÓ"

Jornada formativa organitzada des del Servei d'Escola i Famílies del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya per commemorar el Dia Internacional Contra l'Assetjament Escolar. S'ha celebrat el 4 de maig de 2024 a a la Fabra i Coats de Barcelona, i ha estat oberta a tot el professorat de primària i secundària amb l'objectiu d'actualitzar el treball preventiu en el fenomen de l'assetjament escolar i el ciberassetjament i dotar d'eines als docents per a dinamitzar activitats sensibilitzadores vivencials a l'aula.

Des de Creart hem portat a terme un taller que ha afavorit la presa de consciència sobre les pròpies creences limitants per a transformar-les a través de les arts plàstiques.

En el taller hem abordat alguna de les creences que ens limiten en relació als altres i que condicionen les relacions que hi establim, i que poden perpetuar l'assetjament: ens hem centrat en aquelles que tenen a veure amb el prejudici, la falta d'informació i això ho abordarem des d'una activitat que promou l'observació de l'altre. Hem treballat competències que tenen a veure amb la convivència, les desigualtats, les relacions de poder, i la tolerància a la violència.



III JORNADA DE LA CÀTEDRA UNESCO PAU CASALS "EDUCAR EN DRETS HUMANS PER LA PAU"

Hem participat en la taula rodona de la Jornada, que s'emmarca en el llegat humanístic i musical d'un artista compromès en el seu temps per la trajectòria a favor dels drets humans i la pau. La Jornada ha tingut com a objectiu principal analitzar les relacions i les interdependències entre l'educació per a la pau i l'educació en drets culturals.

Els drets culturals són els drets menys explorats dins de la família dels drets humans. La funció de la cultura en el diàleg en societats diverses i plurals es converteix en una necessitat de primer ordre, ja que la convivència pot veure's alterada per situacions de conflicte en què el dret de tota persona a participar en la vida cultural i el respecte a les seves identitats són imprescindibles.



ART COMUNITARI EN CONTEXTOS COMPLEXOS

Taller sobre l'experiència de Creart en zones de conflicte, en el marc de la formació organitzada per la Xarxa Artibarrri al mes de juny, que ha tingut l'objectiu de connectar formadors/es i persones relacionades a l'art comunitari amb el treball de diferents entitats que formen part de la xarxa.

La proposta formativa ha constat de dues parts: la primera s'ha centrat en l'explicació de l'activitat de Creart en zones de conflicte i les metodologies emprades; a la segona s'han portat a terme dues dinàmiques d'apropament ("Retrat emocional" i "Pinzell cooperatiu").



METÀFORA

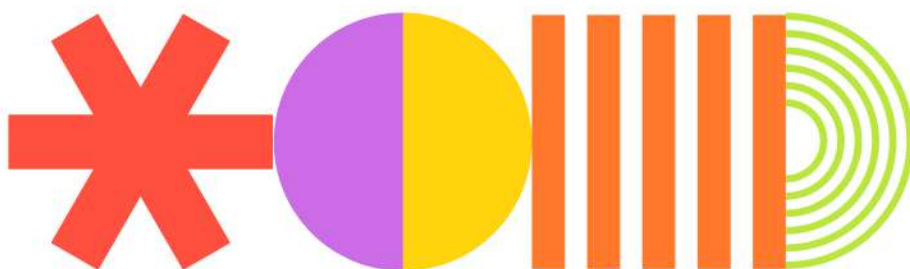
La relació de col·laboració entre Metàfora - Centre d'Estudis d'Artteràpia i Creart neix el 2020 a través de xerrades i presentacions en línia per a l'alumnat del Postgrau d'Artteràpia i Art Comunitari. La proposta de col·laboració del 2024 es va enmarcar a l'Art i la Justícia Global com a eines d'acompanyament psicosocial en contextos de cooperació internacional, mitjançant un viatge visual pels diferents contextos internacionals en què treballa i ha treballat Creart des dels seus inicis.

Es van realitzar dues conferències en línia en què es va presentar el treball que crea Creart tant a nivell local com internacional, posant el focus en els projectes d'acompanyament psicosocial a través de l'art en cooperació internacional. Les presentacions també van incloure una part introductòria sobre l'organització, l'evolució dels projectes i l'adaptació als diferents.

Les dues presentacions es van fer al mes d'octubre i van comptar amb 63 estudiants de 39 països nacionalitats.



Rafsanjan
Refugee
Camp
Iran



SEMINARI INFÀNCIA EN SITUACIÓ DE VULNERABILITAT I LLEURE COMUNITARI – PERE TARRÉS

Hem participat a la Taula rodona del Seminari "Infància en situació de vulnerabilitat i lleure comunitari" organitzat des de la Càtedra d'Oci Educatiu i Acció Sociocultural de la Facultat d'Educació Social i Treball Social Pere Tarrés-URL.

El seminari ha tingut com a objectiu principal analitzar la construcció i l'increment de xarxes relacionals i de suport social, així com la vida d'un lleure saludable entre iguals i amb referents adults, proporcionant als infants experiències que els ajudin a desenvolupar-se personalment i socialment i alhora prevenir situacions de risc.

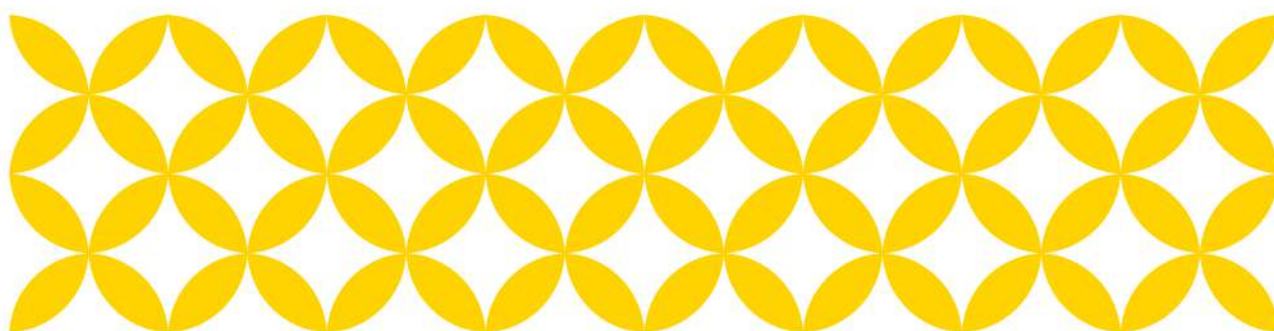
El seminari s'ha dirigit a professionals que treballen en l'àmbit de la infància, on l'oci, l'activitat esportiva i cultural com a eines educatives i de desenvolupament personal i social. S'orienta, per tant, a reflexionar sobre aquestes temàtiques i també a presentar experiències, estudis i recursos que els puguin ajudar en la intervenció.



TALLER 'ELS COLORS QUE COMPARTIM', D'ANGÉLICA DASS

A partir del projecte internacionalment reconegut Humanae, Angélica Dass desenvolupa el taller "Els colors que compartim", un joc participatiu i educatiu que té l'objectiu de generar un procés de reflexió en el qual les persones participants puguin desactivar l'erroni concepte de raça i la seva associació als colors blanc, negre, vermell i groc. A través d'una estructura creativa i plàstica cada participant pot descobrir el color real de la seva pell i qüestionar els codis entorn de l'anomenat "llapis de color carn".

Des de Creart donem suport al taller d'autorretrats i a la instal·lació amb les obres finals de les participants en aquesta Jornada centrada en l'impuls d'accions antiracistes a la Ciutat Educadora celebrada el 9 de desembre al Museu Blau.



CRÜILLA FESTIVAL

Per segon any consecutiu hem participat a l'Espai Transforma't, programat dins del Festival Cruïlla, que ha esdevingut un punt de trobada de diverses entitats catalanes compromeses amb el canvi social, per despertar consciències i motivar el canvi per caminar conjuntament cap a un món més just.

L'Espai Transforma't, coordinat per l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament és una iniciativa per fomentar la reflexió sobre la situació al món, les desigualtats, les injustícies i les causes estructurals que les provoquen i generar consciència crítica al públic del festival, de forma lúdica i positiva, equitativa i sostenible, tant a nivell local com global.

La nostra intervenció ha consistit en la conceptualització, el disseny i la preparació d'un taller d'estampació per personalitzar la borsa de l'Espai Transforma't.



PROJECTES D'ENFORTIMENT PER L'ENTITAT

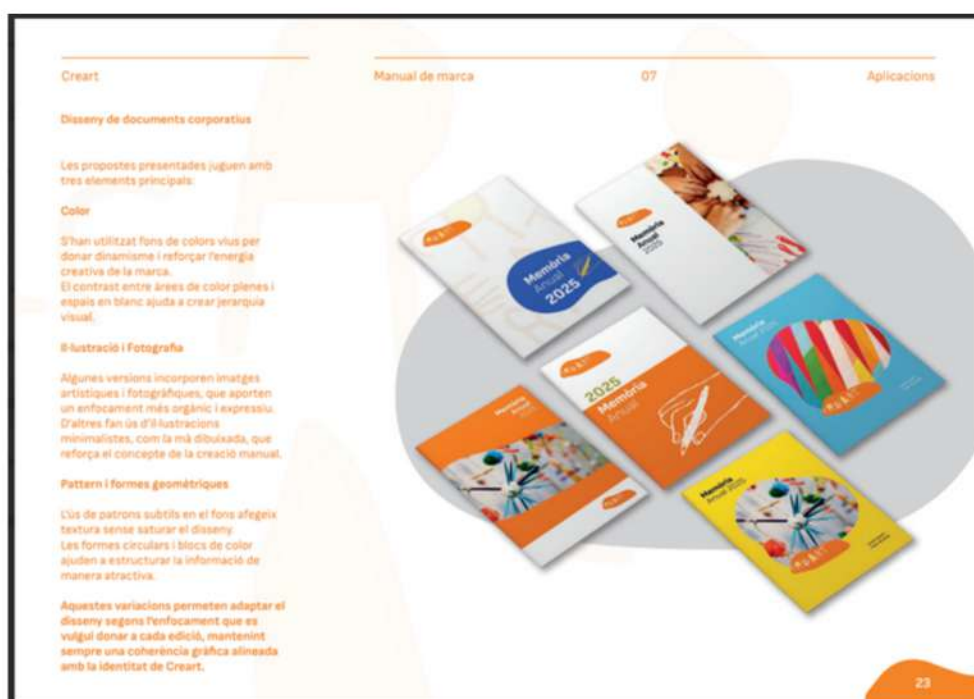
CUIDART



El projecte CuidART té com a objectiu principal ampliar i actualitzar la cartera de serveis de Creart per generar nous ingressos i establir una línia de negoci sostenible. Aquest projecte està finançat pel Departament d'Empresa i Treball de la Generalitat de Catalunya i pretén consolidar Creart com un referent en el camp de l'educació per a la Justícia Global a través de l'art.

Per aconseguir-ho, l'equip de Creart està duent a terme una revisió i millora dels serveis actuals, i dissenya nous serveis i productes adaptats a les noves necessitats i temàtiques, com ara la justícia digital. També es treballa per millorar la comunicació de l'entitat, amb la renovació de la pàgina web i la creació d'un manual d'imatge corporativa que garanteixi una identitat visual coherent i actualitzada.

Els resultats previstos per a l'any 2025 són la publicació d'un manual renovat de la marca corporativa, la implementació d'una nova imatge visual en dossiers, publicacions, productes i xarxes socials, el redisseny i actualització dels textos i l'estructura de la pàgina web, així com el disseny i la definició de nous serveis que amplien l'oferta de Creart. També es presentarà un dossier actualitzat amb la nova cartera de serveis de l'entitat.



CAMPANYES DE RECAPTACIÓ DE FONS

SÓN HUMANS

Arran de l'ofensiva militar iniciada a Gaza l'octubre de 2023, Creart va engegar una campanya de recollida de fons sota el lema impactant "Són animals humans", amb l'objectiu de donar suport urgent a la població civil afectada per la guerra. La iniciativa, dirigida a la ciutadania catalana, es va difondre a través de xarxes socials i canals digitals, i va permetre recollir donatius per finançar kits alimentaris d'emergència. Cada kit estava pensat per cobrir durant dues setmanes les necessitats bàsiques d'una família de cinc membres, i es componia de productes essencials adquirits al mercat local.

Amb els 11.323€ recaptats, Creart va establir un acord de col·laboració amb la Palestinian Organization for Development (POD) per dur a terme el projecte al territori, amb intervencions centrades al governorat de Deir al-Balah, a la zona centre de la Franja. A través d'aquest projecte, s'han distribuït kits d'aliments a famílies en situació de màxima vulnerabilitat, prioritzant els casos de desplaçament forçat i de fam greu.

Llançament de la campanya de recollida de fons "Són animals humans".
Distribució de kits d'aliments d'emergència a famílies de Deir al-Balah.



KRONOS ART BCN

Per quart any consecutiu hem col·laborat amb el Festival d'Art Contemporani Kronos. La que ha estat la 7a edició del festival ha tingut com a seu per a la seva inauguració el Palau Martorell, al cor del Barri Gòtic de Barcelona.

El festival s'ha celebrat com a multiespai actuant també a l'Acadèmia de Belles Arts de Barcelona i la Galeria Arnau. Kronos Art BCN planteja la cruïlla en què se situa l'art, entre el passat, el present i el futur, desafiant les convencions temporals i qüestionant la nostra pròpia percepció del temps.

La donació que ha realitzat el festival ha estat destinada a la nostra campanya humanitària "Soms humans", creada per contribuir a la reconstrucció de la resiliència dels nens, nenes i joves supervivents de la guerra i el genocidi que l'estat d'Israel està provocant a la Franja de Gaza, mitjançant accions de suport psicosocial a través de l'art i el joc educatiu.

https://kronos-art.com/bcn/edition/wp-content/uploads/2024/08/KRONOS-2024_web.pdf

<https://kronos-art.com/bcn/edition/7-2024/>



CONTACTE

Carrer d'en Cortines, 23, 4t 2a
(Ciutat Vella) 08003 Barcelona
93 356 87 04

www.creart.org.es
info@creart.org.es





CREART